

Celeste - bambina nascosta

di Pierdomenico Bortune e Cecilia Bozzoli



Léane, adolescente di origini italiane nata e cresciuta in Svizzera, incontra la sua vicina di casa, la Signora Celeste.

Figlia di un lavoratore stagionale italiano, Celeste ha vissuto in prima persona le conseguenze dello statuto dello stagionale, che vietava il ricongiungimento familiare in Svizzera.

Da bambina, tra gli anni Sessanta e Settanta, è stata costretta a nascondersi e a vivere in clandestinità. Attraverso gli occhi di Léane, la storia di molte famiglie italiane immigrate in Svizzera prende vita.

Il fumetto include una parte storica dedicata al contesto sociale e politico dell'epoca.

Pierdomenico Bortune vive a Neuchâtel e lavora come docente di lingua e cultura italiana e di lingua francese per migranti. Da sempre appassionato di musica, cinema e letteratura, pubblica i suoi racconti brevi sul web e su alcune riviste letterarie.

Genovese d'origine, **Cecilia Bozzoli** vive e lavora a Losanna e a Chiavari. Collabora con giornali, agenzie di pubblicità e musei. Realizza delle sequenze animate per RTS Culture e, da più di vent'anni, disegna in tribunale per il quotidiano Le Temps.

Celeste – bambina nascosta (2024) è pubblicato da Seismo Press, Zurigo e Ginevra.

Una versione animata del fumetto è visibile a questo link:

<https://www.youtube.com/watch?v=xDqTXpjPIH0&t=21s>